

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Линевская школа – интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья» Искитимского района Новосибирской области

Принято
Педагогическим советом
протокол № 1
от «29» 08 20 22 г.

Утверждаю
директор школы



[Signature] /Е.А.Габова/

от «29» 08 20 22 г.

Положение о школьном театре

1. Общие положения.

1. Настоящее положение разработано в соответствии с:
 - Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - п.3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях от 24.03.2022г.;
 - Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной Правительством РФ от 31.03.2022 № 678-р.
2. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра.
3. Школьный театр может иметь свою символику.
4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором школы.
5. Руководитель театра подчиняется директору Школы.
6. Школьный театр участвует в реализации программы воспитания школы.
7. Помещением школьного театра определен музыкальный зал.
8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

Основная целевая установка школьного театра – полноценное эстетическое развитие и воспитание обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры и сплочения коллектива, расширение культурного диапазона обучающихся, реализация творческого потенциала школьников и педагогов.

Основные задачи школьного театра:

- Создать условия для комплексного развития творческого потенциала учащихся, формирования общей эстетической культуры.
- Создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
- Организовать работу с психофизическим аппаратом каждого учащегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
- Предоставить учащимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
- Предоставить учащимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи.

3. Организация деятельности школьного театра.

1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи, обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе зрителю спектаклей, концертных программ, творческих мастерских как на своей стационарной площадке, так и на других площадках (выездных).
2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению директора школы.
3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово - развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение; художественное творчество(проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество(проведение культурно-массовых мероприятий, спектакли, концерты).
4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, участие в других массовых мероприятиях, проект, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
5. Наполняемость группы составляет 20 человек.
6. Объединения (группы) могут быть разновозрастными и разновозрастными.
7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года в соответствии с годовым календарным графиком.
8. Продолжительность занятий определяются расписанием. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
9. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей, возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
10. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя театра (педагога), могут участвовать совместно с детьми

их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав.

11. Содержание деятельности школьного учебного театра строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой, реализуемой в школьном театре.
12. Программа разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.
13. Педагог, реализующий программу на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных и предметных результатов.
14. Учёт образовательных достижений, учащихся в школьном учебном театре осуществляется через отчёт педагога.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических возможностей.
3. Права и обязанности детей определяются Правилами внутреннего распорядка для обучающихся.
4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
8. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
9. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра.

10.Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.